

DISTRIBUIDORA DE FILMES S A – RIOFILME
EXPEDIENTE DE 07/01/2026
PROGRAMA DE FOMENTO AO AUDIOVISUAL 2025

A RIOFILME, no uso de suas atribuições, torna pública a lista de propostas preliminarmente HABILITADAS PARA CONTRATAÇÃO no PROGRAMA DE FOMENTO AO AUDIOVISUAL 2025, no edital e linha (s) abaixo.

O PROPONENTE que tiver sua PROPOSTA inabilitada poderá apresentar recurso, no prazo de 3 (três) dias úteis, através do preenchimento dos campos de apresentação do RECURSO - ETAPA DE HABILITAÇÃO na página da PROPOSTA no sistema de inscrição.

EDITAL Nº 1: PRODUÇÃO DE LONGA-METRAGEM - FICÇÃO OU ANIMAÇÃO

LINHA DE AÇÃO: II - LONGA-METRAGEM COM ORÇAMENTO ATÉ R\$ 5 MILHÕES

PROPOSTAS HABILITADAS

Nº DE INSCRIÇÃO: 7235

PROPOSTA: BARRA AZUL

PROponente: RACCORD PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CINEMATOGRAFICAS LTDA.

Nº DE INSCRIÇÃO: 7365

PROPOSTA: O HORIZONTE

PROponente: AMINA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA.

Nº DE INSCRIÇÃO: 7374

PROPOSTA: AINDA ASSIM, CRIAMOS

PROponente: ESQUINA PRODUÇÕES ARTISTICAS EIRELI

Nº DE INSCRIÇÃO: 7954

PROPOSTA: ALOMA, EU SOU UMA ILUSÃO

PROponente: ACALANTE FILMES LTDA

Nº DE INSCRIÇÃO: 8210

PROPOSTA: BORDA DO MUNDO

PROponente: ARISSAS MULTIMÍDIA LTDA

Nº DE INSCRIÇÃO: 8404

PROPOSTA: SÁBADO EM COPACABANA

PROponente: REDUTO FILMES LTDA

PROPOSTAS INABILITADAS

Nº DE INSCRIÇÃO: 6957

PROPOSTA: VIVER DE VENTO

PROponente: TAMBELLINI FILMES E PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS LTDA

ITENS EM DESCUMPRIMENTO: ANEXO IX - ITENS 1, 3, 4 E 8

Nº DE INSCRIÇÃO: 7434
PROPOSTA: O ESPADACHIM DE CARVÃO - O FILME
PROPONENTE: SPLIT ANIMATION EIRELI
ITENS EM DESCUMPRIMENTO: ANEXO IX - ITENS 1 E 8

Nº DE INSCRIÇÃO: 7505
PROPOSTA: GAMBIARRA: UGA UGA SHOW
PROPONENTE: CINEMA PETISCO PRODUÇÕES
ITENS EM DESCUMPRIMENTO: 5.1 - IV; ANEXO IX - ITEM 10

Nº DE INSCRIÇÃO: 7818
PROPOSTA: O GRAMPO
PROPONENTE: REPÚBLICA PUREZA FILMES LTDA
ITENS EM DESCUMPRIMENTO: ANEXO IX - ITENS 1 E 6

Nº DE INSCRIÇÃO: 7890
PROPOSTA: ZUMBIDO
PROPONENTE: NOVA TRINITI COMUNICACAO E PRODUCAO ARTISTICA LTDA ME
ITENS EM DESCUMPRIMENTO: ANEXO IX - ITEM 8