

**DISTRIBUIDORA DE FILMES S A – RIOFILME**  
**EXPEDIENTE DE 30/12/2024**  
**PROGRAMA DE FOMENTO PRÓ-CARIOCA AUDIOVISUAL 2024**  
**EDITAL Nº1 - PRODUÇÃO DE LONGA-METRAGEM - FICÇÃO OU ANIMAÇÃO**  
**LINHA DE AÇÃO: PRIMEIRO INVESTIMENTO**

A Riofilme, no uso de suas atribuições, juntamente com a Comissão Julgadora, formada por Lauro Mesquita (presidente), Ana Moretzsohn, Daniela Capelato, Natália Maeda e Thais Morresi, que reuniu-se virtualmente nos dias 18 e 19 de dezembro de 2024 para analisar os projetos classificados para a etapa de apresentação oral do edital supracitado e selecionar os contemplados e suplentes, tornam público o resultado final do processo seletivo.

**PROPOSTAS SELECIONADAS (POR ORDEM DE INSCRIÇÃO):**

Nº DE INSCRIÇÃO: 5171

PROPOSTA: FANTASMA NEON

PROPONENTE: DM FILMES E PRODUÇÕES ARTISTICAS LTDA

PROPOSTA DE DIRETOR ESTREANTE (ITEM 4.4.)

Nº DE INSCRIÇÃO: 5240

PROPOSTA: BARRA AZUL

PROPONENTE: RACCORD PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CINEMATOGRAFICAS LTDA.

PROPOSTA DE DIRETOR ESTREANTE (ITEM 4.4.)

Nº DE INSCRIÇÃO: 6741

PROPOSTA: O REINO DOS PÁSSAROS

PROPONENTE: LUPA FILMES LTDA

PROPOSTA DE DIRETOR ESTREANTE (ITEM 4.4.)

PROPOSTA DO TIPO ANIMAÇÃO (ITEM 4.4.)

Nº DE INSCRIÇÃO: 6752

PROPOSTA: TÁ PAGO!

PROPONENTE: BLACKPEN FILMES PRODUcoes CINEMATOGRAFICAS LTDA

**PROPOSTAS SUPLENTE**

1º SUPLENTE

Nº DE INSCRIÇÃO: 4891

PROPOSTA: 5 PRETOS 1 PARDO

PROPONENTE: DÉDALO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA. ME

2º SUPLENTE

Nº DE INSCRIÇÃO: 4797

PROPOSTA: OS BATALHA

PROPONENTE: DAZA PRODUÇÃO CULTURAL LTDA

Os proponentes selecionados devem aguardar e-mail com orientações da Riofilme sobre as etapas

de Habilitação e Contratação.

**COMISSÃO JULGADORA:**

LAURO MESQUITA (PRESIDENTE)

ANA MORETZSOHN

DANIELA CAPELATO

NATÁLIA MAEDA

THAIS MORRESI