

PROGRAMA DE FOMENTO PRÓ-CARIOCA AUDIOVISUAL 2024

ANEXO III - INFORMAÇÕES E DOCUMENTOS QUE COMPÕEM A INSCRIÇÃO DA PROPOSTA

1) Informações a serem inseridas no sistema:

- a) Nome da proposta
- b) Histórico, incluindo o alcance de público e repercussão (máx. 2500 caracteres).
- c) Perfil do público alvo (máx. 1.000 caracteres)
- d) Proposta de programação anual do Cineclube com o APOIO RIOFILME(máx. 2.500 caracteres)
- e) Relevância social e cultural da PROPOSTA considerando o perfil demográfico do território, preferencialmente localizado nas Áreas de Planejamento 3, 4 ou 5 do Município do Rio de Janeiro (máx. 2.500 caracteres)
- f) Pontos fortes da Proposta (máx. 2.500 caracteres)
- g) Estratégias de alcance ao público alvo (máx. 1.000 caracteres)
- h) Período de abrangência da manutenção (de mês/ano a mês/ano)
- i) Valor total da proposta:
- j) Valor solicitado à RIOFILME:
- k) O PROPONENTE tem matriz e administração sediadas há mais de 2 (dois) anos nas Áreas de Planejamento 3, 4 ou 5 do município do Rio de Janeiro, conforme regulamentadas pela Prefeitura, exceto nos bairros Barra da Tijuca e Recreio dos Bandeirantes; ou em favelas situadas nas Áreas de Planejamento 1 e 2, conforme item 9.8.1. do EDITAL: **SIM** ou **NÃO**
- l) Sócio(a) do PROPONENTE ou Curador(a), Programador(a) é pessoa negra: **SIM** ou **NÃO**
- m) Sócio(a) do PROPONENTE ou Curador(a), Programador(a) é indígena: **SIM** ou **NÃO**
- n) Sócio(a) do PROPONENTE ou Curador(a), Programador(a) é pessoa com deficiência: **SIM** ou **NÃO**
- o) Sócio(a) do PROPONENTE ou Curador(a), Programador(a) é transgênero: **SIM** ou **NÃO**
- p) Sócia do PROPONENTE ou Curadora, Programadora é mulher: **SIM** ou **NÃO**

2) Documentos a serem inseridos no sistema

- a) Declarações Obrigatórias (Conforme Anexo I)
- b) Planilha Orçamentária (Conforme Anexo IV)
- c) Cronograma (Conforme Anexo V)
- d) Autodeclarações de pessoa negra, mulher, indígena, com deficiência, e/ou transgênero (se for o caso) (Conforme Anexo VI)
- e) Cópia dos RGs e CPFs dos(as) sócios(as), curadores(as), programadores(as) do PROPONENTE, conforme o caso
- f) Foto de pessoa negra ou indígena, conforme detalhado no EDITAL (se for o caso)
- g) Laudo médico atestando a espécie e o grau ou nível da deficiência, conforme especificada no item 7.2.1 do edital, contendo o nome completo da pessoa, a assinatura, o carimbo e o CRM do profissional que emitiu o laudo. (se for o caso de autodeclaração de pessoa com deficiência)
- h) Currículo e Carta de Anuência da Equipe Artística e Técnica (ANEXO VII)
- i) Portfólio com registro das ações que demonstre atuação mínima de 2 (dois) anos como CINECLUBE